



**АДМИНИСТРАЦИЯ ЯРАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

27.01.2025

№ 30

г. Яранск

**О проведении муниципального конкурса
«Учитель года Яранского района - 2025»**

В соответствии с Федеральными законами от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в целях выявления и поддержки творчески работающих педагогов, повышения престижа учительского труда, а также распространения педагогического опыта лучших учителей, администрация Яранского района **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Утвердить положение о муниципальном конкурсе «Учитель года Яранского района – 2025» согласно Приложению № 1.
2. Утвердить Состав организационного комитета по проведению муниципального конкурса «Учитель года Яранского района - 2025» согласно Приложению № 2.
3. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на начальника управления образования администрации района Киверину О.С.
4. Настоящее постановление вступает в силу со дня его подписания.

Глава
Яранского района **А.А. Грушкова**



Приложение № 1
УТВЕРЖДЕНО
постановлением администрации
Яранского муниципального
района Кировской области
от 27.01.2025 № 30

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном конкурсе «Учитель года Яранского района - 2025»

1. Общие положения

1.1. Муниципальный конкурс «Учитель года Яранского района – 2025» (далее – Конкурс) проводится в целях выявления и поддержки творчески работающих педагогов, повышения престижа учительского труда, распространения опыта лучших педагогов района.

1.2. Девиз Конкурса «Учить и учиться». Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

1.3. Настоящее Положение устанавливает условия проведения Конкурса, определяет категорию участников, порядок проведения, порядок подведения итогов, победителей и призеров.

1.4. Конкурс проводится по номинациям:

«Учитель года»;

«Молодой учитель года»;

«Воспитатель года»;

«Молодой воспитатель года»;

«Сердце отдаю детям»;

«Молодой классный руководитель года»;

«Педагог-наставник года»;

«Педагог-психолог года»;

«Учитель-логопед года»;

«Преподаватель профессионального цикла года»;

«Мастер производственного обучения года».

1.5. Организаторами Конкурса являются методический кабинет администрации Яранского района, управление образования администрации Яранского района, Ассоциация творчески работающих педагогов Яранского района.

1.6. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет методический кабинет администрации Яранского района.

1.7. Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет).

1.8. Для оценки конкурсных испытаний участников Конкурса оргкомитетом создаётся состав жюри, который утверждается постановлением администрации Яранского муниципального района Кировской области.

1.9. Жюри Конкурса формируется после анализа поступивших представлений. В состав жюри входят методисты методического кабинета, руководители районных методических объединений (по согласованию), члены Ассоциации творчески работающих педагогов (по согласованию), приглашённые эксперты (по согласованию).

2. Сроки и порядок проведения Конкурса

2.1. Конкурс «Учитель года Яранского района – 2025» проводится с **11 по 12 февраля 2025 года.**

2.2. Конкурсные испытания определены для каждой номинации согласно Приложению №1 к Положению.

2.3. Прием документов на Конкурс осуществляется **30 и 31 января 2025** года методическим кабинетом администрации Яранского района по адресу: г. Яранск, ул. Кирова, д.10, каб.57.

Участники представляют на бумажном и электронном носителях следующие документы:

- представление на участника Конкурса по форме согласно Приложению № 2 к Положению;

- заявление участника Конкурса по форме согласно Приложению № 3 к Положению;

- информационную карту участника Конкурса по форме согласно Приложению № 4 к Положению;

- согласие на обработку персональных данных участника Конкурса по форме согласно Приложению № 5 к Положению;

- заявку на оборудование учебного занятия (в свободной форме);

- 2 фотографии: портрет 9x13 см; жанровую (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.). Фотографии представляются в электронном виде в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.

2.4. Материалы, представляемые на Конкурс, не возвращаются.

3. Участники Конкурса:

3.1. В номинации «Учитель года» могут принимать участие учителя областных государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального, основного, среднего общего образования, педагогический стаж которых по состоянию на 31 декабря года проведения Конкурса составляет не менее трех лет.

3.2. В номинации «Молодой учитель года» могут принимать участие педагогические работники в возрасте до 35 лет областных государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего, среднего

общего образования, педагогический стаж которых по состоянию на 31 декабря года проведения Конкурса не превышает пяти лет.

3.3. В номинации «Воспитатель года» могут принимать участие воспитатели, музыкальные руководители и инструкторы по физической культуре муниципальных образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, педагогический стаж которых по состоянию на 31 декабря года проведения Конкурса составляет не менее пяти лет.

3.4. В номинации «Молодой воспитатель года» могут принимать участие воспитатели, музыкальные руководители и инструкторы по физической культуре муниципальных образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, педагогический стаж которых по состоянию на 31 декабря года проведения Конкурса не превышает пяти лет.

3.5. В номинации «Сердце отдаю детям» могут принимать участие педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, старшие вожатые, тренеры-преподаватели муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, педагогический стаж которых по состоянию на 31 декабря года проведения Конкурса составляет не менее трех лет.

3.6. В номинации «Молодой классный руководитель года» могут принимать участие педагогические работники областных государственных и муниципальных образовательных организаций, педагогический стаж которых по состоянию на 31 декабря года проведения Конкурса не превышает трех лет.

3.7. В номинации «Педагог-наставник года» могут принимать участие педагогические работники областных государственных и муниципальных образовательных организаций, педагогический стаж которых по состоянию на 31 декабря года проведения Конкурса составляет не менее семи лет.

3.8. В номинации «Педагог-психолог года» могут принимать участие педагоги-психологи областных государственных и муниципальных образовательных организаций, педагогический стаж которых по состоянию на 31 декабря года проведения Конкурса составляет не менее трех лет.

3.9. В номинации «Учитель-логопед года» могут принимать участие учителя-логопеды, педагоги, имеющие образование учителя-логопеда или логопеда, которые проводят логопедические занятия, областных государственных и муниципальных образовательных организаций, работающие с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, педагогический стаж которых по состоянию на 31 декабря года проведения Конкурса составляет не менее трех лет.

3.10. В номинации «Преподаватель профессионального цикла года» могут принимать участие педагогические работники областных государственных профессиональных образовательных организаций, реализующих программы учебных дисциплин и междисциплинарных курсов общепрофессионального и профессионального циклов федеральных

государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, педагогический стаж которых по состоянию на 31 декабря года проведения Конкурса составляет не менее трех лет.

3.11. В номинации «**Мастер производственного обучения года**» могут принимать участие мастера производственного обучения областных государственных профессиональных образовательных организаций, педагогический стаж которых по состоянию на 31 декабря года проведения Конкурса составляет не менее трех лет.

3.12. Победители Конкурса «Учитель года Яранского района» прошлых лет к участию в одной и той же номинации Конкурса не допускаются.

4. Условия проведения Конкурса

4.1. Педагогических работников для участия в Конкурсе могут выдвигать:

- коллегиальные органы управления образовательными организациями;
- методические объединения педагогических работников;
- самовыдвижение.

4.2. Правом выдвижения педагогических работников для участия в последующем (областном) этапе Конкурса в каждой номинации обладает районный оргкомитет.

5. Подведение итогов и определение победителей Конкурса

5.1. Итоги Конкурса подводятся оргкомитетом в день окончания конкурсных заданий.

5.2. Победителем Конкурса объявляется участник, набравший наибольший процент от максимально возможного количества баллов за конкурсные испытания номинации в рейтинговом списке участников конкурса.

5.3. Итоги Конкурса, списки победителей и призеров Конкурса определяются оргкомитетом и жюри Конкурса, утверждаются постановлением администрации Яранского муниципального района Кировской области.

5.4. Победитель награждается Дипломом победителя, специальным призом и подарком, призёры Конкурса – Дипломами призеров и подарками, остальным участникам Конкурса вручаются Дипломы участников Конкурса и подарки.

5.5. Участников областного этапа конкурса «Учитель года Кировской области» по результатам муниципального конкурса определяет оргкомитет и жюри Конкурса. Ими могут быть победители и (или) призеры текущего года, призеры (участники) прошлых лет.

5.6. Участники областного этапа Конкурса награждаются подарками.

6. Финансирование Конкурса

6.1. Финансирование проведения муниципального конкурса «Учитель года Яранского района – 2025» осуществляется из средств местного бюджета на основании муниципальной программы муниципального образования

Яранского муниципального района Кировской области «Развитие образования», утверждённой постановлением администрации Яранского муниципального района Кировской области от 26.12.2020 № 603. Основная задача – проведение мероприятий, направленных на повышение профессионального мастерства, мотивации и роста творческой активности педагогических работников, повышение престижа учительского труда.

Муниципальный конкурс «Учитель года Яранского района – 2025»
Конкурсные испытания.

1. Конкурсные испытания в номинации «Учитель года»

1.1. Конкурсными испытаниями являются:
на 1 (заочном) туре: «Эссе «Учить учиться».

Ссылку на заочные испытания необходимо направить на электронную почту metodjar@ Rambler.ru в срок до **31 января** 2025 года. В теме письма указать: ФИО участника_конкурсные испытания;

на 2 (очном) туре: «Визитная карточка», «Урок», «Мастер-класс», «Педагогическое интервью».

1.2. Конкурсное испытание Эссе «Учить учиться».

Цель: демонстрация понимания учителем смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Формат: текст эссе (до 5 страниц формата А4).

Критерии оценивания:

- аргументированность позиции автора;
- индивидуальность и оригинальность изложения;
- языковая грамотность;
- ценностно-личностная значимость;
- видение проблем и возможных путей их решения.

1.3. Конкурсное испытание «Визитная карточка».

Цель: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности.

Конкурсант должен ярко, оригинально и содержательно представить себя и свой предмет, отразить направленность интересов педагога на работу с обучающимися в образовательной организации.

Формат: очное представление. Регламент: до 3 минут. Конкурсное испытание не оценивается.

1.4. Конкурсное испытание «Урок».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат: урок по предмету, который проводится конкурсантом в образовательной организации, предложенной оргкомитетом конкурса.

Методический эпиграф конкурсного испытания «Урок» – «Воспитание знанием».

Регламент: обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока

– до 5 минут; проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Предмет и класс для проведения урока выбирается конкурсантом.

Тема урока в соответствии с календарно-тематическим планированием объявляется участнику за 4 дня до начала конкурса.

Критерии оценивания:

- *методическая и психолого-педагогическая грамотность;*
- *корректность и глубина понимания предметного содержания;*
- *целеполагание и результативность;*
- *реализованность воспитательного потенциала урока;*
- *коммуникативная культура;*
- *рефлексивная культура.*

1.5. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат: учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство участника в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.

Регламент: проведение мастер-класса – до 20 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Критерии оценивания:

- *методическая обоснованность;*
- *практическая значимость и применимость;*
- *актуальность и глубина предметного содержания;*
- *эффективность форм педагогического взаимодействия;*
- *информационная, коммуникативная культура и культура самопрезентации;*
- *рефлексивная культура.*

1.6. Конкурсное испытание «Педагогическое интервью».

Цель: демонстрация конкурсантом владения теоретическим и практическим инструментарием по актуальным вопросам образования.

Формат: открытая беседа конкурсанта с членами жюри в формате «вопрос-ответ» с ограниченным кругом целевых вопросов.

Комплект вопросов для каждого конкурсанта определяется жеребьевкой непосредственно перед началом конкурсного испытания.

Регламент: беседа конкурсанта с членами жюри – до 30 минут.

Критерии оценивания:

- *сформированность педагогического мышления;*
- *общий кругозор и профессиональная эрудиция;*
- *социальная ответственность и гражданская позиция;*
- *коммуникативная культура и навыки самопрезентации.*

2. Конкурсные испытания в номинации «Молодой учитель года»

2.1. Конкурсными испытаниями являются:

- на 1 (заочном) туре: эссе «Учитель – герой нашего времени?».

Ссылку на заочные испытания необходимо направить на электронную почту metodjar@rambler.ru в срок до **31 января 2025** года. В теме письма указать: ФИО участника_конкурсные испытания.

- на 2 (очном) туре: «Визитная карточка», презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается», «Учебное занятие», «Публичное выступление», «Решение педагогических ситуаций».

2.2. Конкурсное испытание эссе «Учитель – герой нашего времени?».

Цель: демонстрация понимания учителем смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Объем: не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков, с пробелами.

Критерии оценивания:

– представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы;

– мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция;

– неординарность и глубина педагогического мышления;

– аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

2.3. Конкурсное испытание «Визитная карточка».

Цель: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности.

Конкурсант должен ярко, оригинально и содержательно представить себя и свой предмет, отразить направленность интересов педагога на работу с обучающимися в образовательной организации.

Формат: очное представление. Регламент: до 3 минут.

Конкурсное испытание не оценивается.

2.4. Конкурсное испытание презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается».

Цель: выявление профессиональной компетентности и инновационного потенциала педагога.

Формат: очное выступление.

Регламент: презентация из опыта работы – до 10 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Критерии оценивания:

– оригинальность замысла выступления;

– глубина и смысловая наполненность рефлексии собственного педагогического опыта;

– способность выйти на теоретический уровень обобщения и наметить пути саморазвития;

– коммуникативная культура, качество подготовки презентационных материалов, ответы на вопросы членов жюри.

2.5. Конкурсное испытание «Учебное занятие».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа учебного занятия как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат: учебное занятие по предмету, который проводится конкурсантом в образовательной организации, предложенной оргкомитетом конкурса.

Регламент: учебное занятие – 30 минут, самоанализ – 10 минут.

Предмет и класс для проведения учебного занятия выбирается конкурсантом.

Тема урока в соответствии с календарно-тематическим планированием объявляется участнику за 4 дня до начала конкурса.

Критерии оценивания:

- фундаментальность знания предмета;
- методическая компетентность;
- уровень использования цифровых технологий;
- психолого-педагогическая компетентность;
- личностные качества;
- глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности (по ответам на вопросы жюри).

2.6. Конкурсное испытание «Публичное выступление».

Цель: представление взглядов на основные тенденции и проблемы развития современного школьного образования, демонстрация умения ведения диалога с аудиторией.

Тему публичного выступления участник выбирает самостоятельно. Тема должна быть актуальной и вызывать широкое и масштабное обсуждение педагогического сообщества.

Формат: очное публичное выступление.

Регламент: до 7 минут.

Критерии оценивания:

- масштабность постановки проблемы;
- глубина и оригинальность раскрытия темы;
- мировоззренческая позиция конкурсанта;
- убедительность, культура речи и презентации.

2.7. Конкурсное испытание «Решение педагогических ситуаций».

Цель: выявление профессиональной компетентности педагога. Формат: очное выступление.

Критерии оценивания:

- способность определить проблему в заданной ситуации;

- обоснованность предложенного варианта решения проблемы; использование нормативно-правовых основ, типичных примеров при решении проблем;
- умение корректно отстаивать свою позицию, точку зрения.

3. Конкурсные испытания в номинации «Воспитатель года»

3.1. Конкурсными испытаниями являются:

на 1 (заочном) туре: *«Эссе «Я – педагог».*

Ссылку на заочные испытания необходимо направить на электронную почту metodjar@rambler.ru в срок до **31 января 2025** года. В теме письма указать: ФИО участника_конкурсные испытания;

на 2 (очном) туре: *«Визитная карточка», «Педагогическое мероприятие с детьми», «Просветительское мероприятие с родителями», «Мастер-класс».*

3.2. Конкурсное испытание *«Эссе «Я – педагог».*

Цель: демонстрация понимания воспитателем смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Эссе участника Конкурса должно раскрывать мотивы профессии и отражать его собственные педагогические принципы и подходы к образованию и воспитанию детей, его понимание ценности и уникальности периода дошкольного детства и миссии педагога в современных условиях.

Формат: документ в текстовом редакторе Word. Шрифт – Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный. Выравнивание по ширине листа. Объем эссе не должен превышать 5000 знаков, без учета пробелов.

Критерии оценивания:

- ясность и четкость аргументов выбора профессии;
- широта и масштабность кругозора;
- индивидуальность;
- уровень профессионального мышления;
- художественный стиль.

3.3. Конкурсное испытание *«Визитная карточка».*

Цель: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности.

Конкурсант должен ярко, оригинально и содержательно представить себя и свой предмет, отразить направленность интересов педагога на работу с обучающимися в образовательной организации.

Формат: очное представление. Регламент: до 3 минут. Конкурсное испытание не оценивается.

3.4. Конкурсное испытание *«Педагогическое мероприятие с детьми».*

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа развивающего занятия.

Формат: групповое занятие с детьми, которое проводится конкурсантом в образовательной организации, реализующей образовательные программы дошкольного образования, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

Тема, возраст детей, группа для проведения мероприятия определяются жеребьевкой за дня до начала конкурса в соответствии с комплексно-тематическим планом и расписанием занятий в образовательной организации, в которой проходит конкурсное испытание.

Количественный состав обучающихся в группе 12-15 человек.

Регламент: проведение занятия – до 20 минут; самоанализ занятия и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Критерии оценки:

- *психолого-педагогическая грамотность;*
- *методическая грамотность;*
- *реализованность развивающего потенциала занятия;*
- *целеполагание и результативность;*
- *рефлексивная культура;*
- *коммуникативная культура.*

Самоанализ: результативность проведенного мероприятия, вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия, обоснование корректировки (отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения, оценка эффективности взаимодействия с обучающимися.

3.5. Конкурсное испытание *«Просветительское мероприятие с родителями».*

Цель: демонстрация конкурсантом владения теоретическим и практическим инструментарием по актуальным вопросам воспитания, в том числе компетенций в сфере работы с семьей.

Формат: открытая беседа конкурсанта с членами жюри и представителями родительской общественности в формате «вопрос-ответ» с ограниченным кругом целевых вопросов.

Банк вопросов утверждается Оргкомитетом Конкурса.

Комплект вопросов для каждого конкурсанта определяется жеребьевкой непосредственно перед началом конкурсного испытания.

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой, проводимой на установочном семинаре.

Регламент конкурсного испытания: беседа конкурсанта с членами жюри и представителями родительской общественности – до 30 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания:

- *сформированность педагогического мышления;*
- *владение навыками эффективной коммуникации и выстраивания взаимодействия на основе сотрудничества;*
- *владение приёмами формирования педагогической культуры родителей;*

- *социальная ответственность и гражданская позиция.*

3.6. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация участником Конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия с аудиторией.

Формат: учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство участника в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.

Тему и форму проведения мастер-класса участники определяют самостоятельно. Очередность выступлений определяется жеребьёвкой.

Регламент: проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания:

- *методическая обоснованность;*
- *практическая значимость и применимость;*
- *психолого-педагогическая грамотность;*
- *проявленность теоретического и эмпирического мышления;*
- *информационная, коммуникативная культура и культура самопрезентации;*
- *рефлексивная культура.*

4. Конкурсные испытания в номинации «Молодой воспитатель года»

4.1. Конкурсными испытаниями являются:

- на 1 (заочном) туре: эссе «*Познание начинается с удивления. (Аристотель)*»

на 2 (очном) туре:

«*Визитная карточка*»,

презентация из опыта работы «*У меня это хорошо получается*»,

«*Педагогическое мероприятие с детьми*»,

«*Публичное выступление*,

профессиональные кейсы: «Детский сад на диване»..

4.2. Конкурсное испытание эссе «*Познание начинается с удивления. (Аристотель)*».

Цель: демонстрация понимания воспитателем смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к воспитательно-образовательной деятельности. Объем: не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков, с пробелами.

Критерии оценивания:

- *представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы;*
- *мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция;*

- *неординарность и глубина педагогического мышления; нелинейность повествования, оригинальность замысла и композиции;*
- *аргументация своей позиции спорой на факты общественной жизни или собственный опыт.*

4.2. Конкурсное испытание «Визитная карточка».

Цель: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности.

Конкурсант должен ярко, оригинально и содержательно представить себя и образовательную область (направление деятельности) в которой он работает.

Формат: очное представление.

Регламент: до 3 минут.

Конкурсное испытание не оценивается.

4.3. Конкурсное испытание презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается».

Цель: выявление профессиональной компетентности и инновационного потенциала педагога.

Формат: очное выступление.

Регламент: презентация из опыта работы – до 10 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Критерии оценивания:

- *оригинальность замысла выступления;*
- *глубина и смысловая наполненность рефлексии собственного педагогического опыта;*
- *способность выйти на теоретический уровень обобщения и наметить пути саморазвития;*
- *коммуникативная культура, качество подготовки презентационных материалов, ответы на вопросы членов жюри.*

4.4. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области организации, проведения и анализа педагогического мероприятия как одной из форм воспитательно-образовательного процесса с детьми.

Формат: Педагогическое мероприятие с детьми, которое проводится конкурсантом в дошкольной образовательной организации, предложенной оргкомитетом конкурса.

Регламент: 20 минут, включая самоанализ.

Тема и возрастная группа для проведения непосредственно образовательной деятельности выбирается конкурсантом. Тема педагогического мероприятия с детьми, в соответствии с календарно-тематическим планированием, объявляется участнику за 4 дня до начала конкурса.

Критерии оценивания:

- *знание основ дошкольной педагогики и психологии;*
- *методическая компетентность;*

- качество использования цифровых технологий;
- педагогическая компетентность;
- личностные качества;
- глубина и точность анализа занятия и рефлексии своей деятельности (по ответам на вопросы жюри).

4.5. Конкурсное испытание «Публичное выступление».

Цель: представление взглядов на основные тенденции и проблемы развития современного дошкольного образования, демонстрация умения ведения диалога с аудиторией.

Тему публичного выступления участник выбирает самостоятельно. Тема должна быть актуальной и вызывать широкое и масштабное обсуждение педагогического сообщества.

Формат: очное публичное выступление.

Регламент: до 7 минут.

Критерии оценивания:

- масштабность постановки проблемы; оригинальность замысла выступления
- глубина и смысловая наполненность рефлексии собственного педагогического опыта;
- способность выйти на теоретический уровень обобщения и наметить пути саморазвития;
- коммуникативная культура, качество подготовки презентационных материалов, ответы на вопросы членов жюри.

4.6. Конкурсное испытание профессиональные кейсы «Детский сад на диване».

Цель: демонстрация профессиональных компетенций участника в области разрешения ситуационных проблем, возникающих в профессиональной деятельности.

Конкурсант знакомится с проблемной ситуацией и предлагает ее решение с опорой на психолого-педагогические знания и практический опыт.

Формат: очное публичное выступление. Регламент: до 10 минут.

Критерии оценивания:

- способность определить проблему в заданной ситуации;
- обоснованность предложенного варианта решения проблемы;
- использование нормативно-правовых основ, типичных примеров при решении проблемы;
- умение корректно отстаивать свою позицию, точку зрения.

5. Конкурсные испытания в номинации «Сердце отдаю детям»

5.1. Конкурсными испытаниями являются:

- на I (заочном) туре:

эссе «Что сегодня важнее – воспитательный эффект или педагогическая эффективность занятий в дополнительном образовании», «Моя дополнительная общеобразовательная программа».

Ссылку на заочные испытания необходимо направить на электронную почту metodjar@ Rambler.ru в срок до 31 января 2025 года. В теме письма указать: ФИО участника_конкурсные испытания.

-на 2 (очном) туре: «Визитная карточка», «Моя общеобразовательная программа» (защита), открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе», мастер-класс «Новые формы организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании».

5.2. Конкурсное испытание эссе «Что сегодня важнее – воспитательный эффект или педагогическая эффективность занятий в дополнительном образовании».

Цель: демонстрация понимания педагогом смыслов и функций своей педагогической деятельности и его способности в создании условий для развития современных детей.

Требования к объему и оформлению: объем эссе до 5 000 знаков с учетом пробелов, формат doc, размер шрифта 14, шрифт Time New Roman, через 1,5 интервала.

Требования к содержанию: содержание эссе должно соответствовать теме, содержание должно быть раскрыто, аргументировано, должно отражать авторскую позицию педагога, значимость дополнительной общеобразовательной программы для ребенка, развития и воспитания определенных качеств. Владение современной ситуацией развития образования, понимания места дополнительной общеобразовательной программы в общих направлениях и ценностях образования и воспитания детей в условиях вызовов современности.

Критерии оценивания:

- соответствие содержания теме эссе;
- отображение авторской позиции педагога, индивидуальность, обоснованность;
- аргументированность и обоснованность значимости дополнительной общеобразовательной программы для развития ребенка;
- владение и понимание автором эссе современной ситуацией развития образования.

5.3. Конкурсное испытание «Моя дополнительная общеобразовательная программа».

Цель: демонстрация дополнительной общеобразовательной программы, разработанной конкурсантом, и прошедшей полный цикл реализации.

Требования к объему и оформлению: дополнительная общеобразовательная программа должна быть размещена на официальном сайте образовательной организации в порядке, установленном приказом Рособнадзора от 14.08.2020 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации». Ссылка на программу должны быть активной.

Требования к дополнительной общеобразовательной программе: структура и содержание программы представляются в соответствии с требованиями к содержанию и структуре дополнительных общеобразовательных программ согласно пункту 5 приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», пункту 9 статьи 2 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Комплекс основных характеристик по дополнительной общеобразовательной программе: объем, содержание, планируемые результаты, организационно-педагогические условия, формы аттестации, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) при наличии, иные компоненты, оценочные и методические материалы.

Требования к сведениям о результативности и качестве реализации дополнительной общеобразовательной программы: сведения о результатах программы должны быть опубликованы на официальном сайте образовательной организации, где реализуется программа. Сведения могут быть представлены в любой целесообразной наглядной форме (фотоотчеты, пост-релизы о процессе и результатах реализации программы и др.). Ссылка должна быть активна.

Критерии оценивания:

- *наличие на сайте образовательной организации утвержденной дополнительной общеобразовательной программы;*
- *соответствие структуры дополнительной общеобразовательной программы Порядку;*
- *соответствие содержания дополнительной общеобразовательной программы Порядку;*
- *наличие и целесообразность результатов, организационно-педагогических условий, порядка и форм текущего контроля и промежуточной аттестации;*
- *наличие и целесообразность оценочных и методических материалов дополнительной общеобразовательной программы;*
- *наличие системы оценки качества реализации дополнительной общеобразовательной программы.*

5.4. Конкурсное испытание «Визитная карточка».

Цель: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности.

Конкурсант должен ярко, оригинально и содержательно представить себя и свой предмет, отразить направленность интересов педагога на работу с обучающимися в образовательной организации.

Очный формат: очное представление. Регламент: до 3 минут. Конкурсное испытание не оценивается.

5.5. Конкурсное испытание «Моя дополнительная общеобразовательная программа (защита дополнительной общеобразовательной программы).

Цель: выявление профессиональных компетенций конкурсанта в разработке современного программного обеспечения дополнительного образования детей, способность системно мыслить при проектировании образовательного процесса.

Формат: устное представление участником краткой аннотации к своей образовательной программе, отражающей ее ведущую идею; аргументированное объяснение содержания программы, ее педагогической значимости и авторского замысла, способов достижения и оценки планируемых результатов.

Регламент: 15 минут – защита дополнительной профессиональной общеобразовательной программы, 5 минут – ответы на вопросы членов жюри.

Критерии оценивания:

- обоснование актуальности, социально-экономической значимости программы для развития муниципалитета;
- создание условий для творческого развития ребенка;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для личностного и профессионального самоопределения обучающихся;
- профилактика асоциального поведения несовершеннолетних;
- преемственность и согласованность программы с образовательными программами общеобразовательной школы;
- учет возрастных особенностей обучающихся;
- практическая значимость, технологичность программы, доступность для использования ее в педагогической практике;
- культура публичного выступления.

5.6. Конкурсное испытание *открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе».*

Цель: выявление профессиональных знаний, компетенций и мастерства конкурсанта дифференцировать определенный вид деятельности (учебной, познавательной, эвристической, поисковой, проектной и др.) в соответствии с содержанием дополнительной общеобразовательной программы и целесообразностью ситуации отбора методических средств демонстрации практик и методик.

Требования к условиям и длительности занятия: педагог проводит занятие с группой детей, не известных ему ранее. Группы формируются с учетом технического испытания, которое оформляется каждым конкурсантом. Содержание и форма занятия конкурсантом определяется самостоятельно. Допускается использование необходимых и целесообразных визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно -

коммуникативных средств обучения для достижения целей занятия. Участие помощников не допускается.

Продолжительность занятия для дошкольного и младшего школьного возраста – 35 минут, для среднего и старшего школьного возраста – 45 минут. Конкурсант осуществляет устный рефлексивный самоанализ проведенного занятия перед членами жюри – 10 минут.

Требования к содержанию занятия: содержание и требования конкурсного испытания соотнесены с обобщенными трудовыми функциями педагога дополнительного образования согласно профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденному приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих. Содержание открытого занятия должно быть направлено на ознакомление детей с новым видом деятельности по программе.

Формат: занятие.

Критерии оценивания:

- умение поставить конкретную цель, определить задачи и подобрать нужные для их решения средства;
- соответствие результата поставленной цели занятия;
- завершенность занятия и эффективность формы его проведения;
- умение пробудить у детей интерес и желание заниматься в аналогичном творческом объединении;
- умение организовать взаимодействие обучающихся между собой;
- умение включить каждого обучающегося в совместную творческую деятельность;
- культура общения с детьми;
- глубина и точность самоанализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности.

5.7. Конкурсное испытание «Мастер-класс «Новые формы организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании».

Цель: выявление профессиональных знаний, компетенций и мастерства конкурсанта по планированию и организации новых форм образовательной деятельности обучающихся в соответствии с содержанием Программы, приоритетными задачами обновления содержания и технологий обучения и воспитания обучающихся.

Формат: учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство участника в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.

Содержание и форма мастер-класса конкурсантом определяется самостоятельно. Допускается использование необходимых и целесообразных визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно -

коммуникативных средств трансляции профессионального мастерства для достижения целей мастер-класса.

Регламент: проведение мастер-класса – до 25 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Критерии оценивания:

– умение выявить и представить новую форму организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании в рамках реализуемой ДОП;

– умение дифференцировать и предъявить новые профессиональные компетенции по внедрению новых форм в обучение и воспитание детей по ДОП;

– умение представить педагогически обоснованные и эффективные формы, методы, средства и приемы обучения и воспитания детей в рамках ДОП;

– умение вовлечь слушателей мастер-класса в конструктивный диалог и достичь планируемого результата;

– умение целесообразного и обоснованного использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), электронных образовательных и информационных ресурсов;

– умение отразить и представить эффективные практики методического обеспечения качества реализации ДОП;

– умение отразить и представить эффективные практики методического сопровождения профориентации обучающихся при реализации ДОП;

– умение отразить и представить эффективные практики методического сопровождения благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся, в том числе уязвимых категорий, при реализации ДОП;

– умение обеспечить целостность и завершённость мастер-класса, оригинальность формы его проведения;

– умение анализировать мастер-класс для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам.

6. Конкурсные испытания в номинации «Молодой классный руководитель года»

6.1. Конкурсными испытаниями являются:

- на 1 (заочном) туре:

эссе «Классный руководитель и наставник: можно ли поставить знак равенства?».

Ссылку на заочные испытания необходимо направить на электронную почту metodjar@rambler.ru в срок до **31 января 2025** года. В теме письма указать: ФИО участника_конкурсные испытания.

- на 2 (очном) туре:

*«Визитная карточка»,
презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается»,
«Воспитательное дело»
профессиональные кейсы: «Ох уж эти родители!»*

6.2. Конкурсное испытание эссе *«Классный руководитель и наставник: можно ли поставить знак равенства?»*.

Цель: демонстрация понимания учителем смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности. Объем: не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков, с пробелами.

Критерии оценивания:

– *представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы; - мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция;*

– *неординарность и глубина педагогического мышления;*

– *нелинейность повествования, оригинальность замысла и композиции;*

– *аргументация своей позиции спорой на факты общественной жизни или собственный опыт.*

6.3. Конкурсное испытание *«Визитная карточка»*.

Цель: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности.

Конкурсант должен ярко, оригинально и содержательно представить себя и свой предмет, отразить направленность интересов педагога на работу с обучающимися в образовательной организации.

Формат: очное представление.

Регламент: до 3 минут.

Конкурсное испытание не оценивается.

6.4. Конкурсное испытание *презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается»*.

Цель: выявление профессиональной компетентности и инновационного потенциала педагога.

Формат: очное выступление.

Регламент: презентация из опыта работы – до 10 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Критерии оценивания:

– *оригинальность замысла выступления;*

– *глубина и смысловая наполненность рефлексии собственного педагогического опыта;*

– *способность выйти на теоретический уровень обобщения и наметить пути саморазвития;*

– *коммуникативная культура, качество подготовки презентационных материалов,*

– *ответы на вопросы членов жюри.*

6.5. Конкурсное испытание «Воспитательное дело».

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации и проведения внеурочного занятия, направленного на достижение результатов воспитания.

Формат: внеурочное занятие с обучающимися, которое проводится в общеобразовательной организации, предложенной оргкомитетом конкурса. Направление и тему внеурочного занятия конкурсант определяет самостоятельно, руководствуясь соответствующей рабочей программой воспитания общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом конкурса. Форма внеурочного занятия определяется конкурсантом самостоятельно.

Регламент: 30 минут, самоанализ – 10 минут.

Класс для проведения воспитательного дела выбирается конкурсантом. Воспитательное дело проводится в образовательной организации, предложенной оргкомитетом Конкурса текущего года.

Тема воспитательного дела в соответствии с календарем образовательных событий выбирается участникам самостоятельно.

Критерии оценивания:

- фундаментальность знания предмета;
- методическая компетентность;
- качество использования цифровых технологий;
- психолого-педагогическая компетентность;
- личностные качества;
- глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности (по ответам на вопросы жюри)

6.6. Конкурсное испытание «Профессиональные кейсы: «Ох уж эти родители!»

Цель: формирование практических навыков решения проблемной ситуации, приближенной к жизни, умения работать в команде, убеждать и искать компромиссы.

Участник получает карточку с описанием конкретной ситуации в сфере педагогики и психологии, а также описание определенной проблемы или задачи. Решить кейс — значит понять проблему, проанализировать все имеющиеся данные и предложить один или несколько вариантов решения проблемы.

Регламент: до 10 минут.

Критерии оценивания:

- способность определить проблему в заданной ситуации;
- обоснованность предложенного варианта решения проблемы;
- использование нормативно-правовых основ, типичных примеров при решении проблемы;
- умение корректно отстаивать свою позицию, точку зрения.

7. Конкурсные испытания в номинации «Педагог-наставник года»

7.1. Конкурсными испытаниями являются:

- на 1 (заочном) туре:

*эссе «Педагог-наставник: должность или миссия?»,
презентация системы работы педагога-наставника.*

Ссылку на заочные испытания необходимо направить на электронную почту metodjar@rambler.ru **в срок до 31 января 2025 года**. В теме письма указать: ФИО участника_конкурсные испытания.

- на 2 (очном) туре:

*«Визитная карточка»,
«Методический мастер-класс»,
«Публичное выступление»
«Педагогический ринг»,
лайфхак от наставника.*

7.2. Конкурсное испытание эссе «Педагог-наставник: должность или миссия?».

Цель: демонстрация понимания учителем смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности. Объем: не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков, с пробелами.

Критерии оценивания:

– *представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы;*

– *мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция;*

– *неординарность и глубина педагогического мышления; нелинейность повествования, оригинальность замысла и композиции;*

– *аргументация своей позиции спорой на факты общественной жизни или собственный опыт.*

7.3. Конкурсное испытание «Презентация системы работы педагога-наставника».

Формат: описание опыта работы наставника с наставляемым (цель, задачи, образовательные технологии, методы, приемы, формы работы и т.д., обеспечивающие эффективность наставничества), в качестве приложения размещается разработка мастер-класса, включающая аннотацию, конспект (технологическую карту), методические и дидактические материалы (общий объем до 25 страниц). Этот же мастер-класс участник представляет на очном этапе конкурса.

Критерии оценивания:

– *методическое обоснование выбора образовательной технологии, методов и приемов обучения;*

– *логичность в построении занятия;*

– *методическая компетентность: соответствие применяемых форм*

– работы поставленным целям и задачам, использование способов, методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия; соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность;

– содержательная глубина методического мастер-класса, опора на современные теории и концепции, актуальные представления о теме;

– использование различных способов мотивации и рефлексии обучающихся во время занятия.

7.4. Конкурсное испытание «Визитная карточка».

Цель: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности.

Конкурсант должен ярко, оригинально и содержательно представить себя и свой предмет, отразить направленность интересов педагога на работу с обучающимися в образовательной организации.

Формат: очное представление.

Дистанционный формат: видеоролик.

Регламент: до 3 минут.

Конкурсное испытание не оценивается.

7.5. Конкурсное испытание «Методический мастер-класс»,

Цель: демонстрация профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта.

Регламент: проведение мастер-класса – до 20 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Критерии оценивания:

– методическое обоснование выбора образовательной технологии, приемов и методов обучения;

– логичность в построении занятия;

– методическая компетентность: соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам, использование способов, методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия; соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность;

– содержательная глубина методического мастер-класса, опора на современные теории и концепции, актуальные представления о теме;

– использование различных способов мотивации и рефлексии обучающихся во время занятия.

7.6. Конкурсное испытание «Публичное выступление».

Цель: представление взглядов на основные тенденции и проблемы развития современного школьного образования, демонстрация умения ведения диалога с аудиторией.

Тему публичного выступления участник выбирает самостоятельно. Тема должна быть актуальной и вызывать широкое и масштабное обсуждение педагогического сообщества.

Формат: очное публичное выступление.

Регламент: до 7 минут.

Критерии оценивания:

- масштабность постановки проблемы;
- глубина и оригинальность раскрытия темы;
- мировоззренческая позиция конкурсанта;
- убедительность, культура речи и презентации.

7.7. Конкурсное испытание «Педагогический ринг».

Цель: демонстрация способности конкурсантов к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования.

Формат :педагогический ринг, в ходе которого конкурсанты отвечают на вопросы интервьюеров.

Регламент: до 10 минут, включая ответы на вопросы.

Критерии оценивания:

- свобода изложения основной идеи;
- адекватность ответа вопросу;
- аргументированность ответа;
- оригинальность ответа;
- умение вести дискуссию.

7.8. Конкурсное испытание «Лайфхак от наставника».

Цель: демонстрация профессионального приема/метода в ситуации профессионального взаимодействия педагога-наставника и молодого педагога.

Формат: выступление, демонстрирующее прием/метод профессиональной деятельности, доказавший свою эффективность в практической работе конкурсанта.

Регламент: до 10 минут, включая ответы на вопросы.

Критерии оценивания:

- оригинальность;
- креативность;
- универсальность;
- речевая культура.

8. Конкурсные испытания в номинации «Педагог-психолог года»

8.1. Конкурсными испытаниями являются:

на 1 (заочном) туре:

- «Характеристика профессиональной деятельности конкурсанта»,
- «Эссе «Моя педагогическая философия»

Ссылку на заочные испытания необходимо направить на электронную почту metodjar@rambler.ru в срок **до 26 января 2025** года. В теме письма указать: **ФИО участника_конкурсные испытания.**

на 2 (очном) туре:

«Визитная карточка»,

«Мастер-класс»,

«Блиц-интервью».

8.2. Педагоги-психологи дополнительно представляют следующие документы:

- резюме педагога-психолога, которое должно представлять собой изложение профессиональных достижений, подкрепленных аргументами и доводами. Основная цель резюме – всесторонне и в лаконичной форме представить опыт работы участника в Службе практической психологии. Работа должна быть оформлена с помощью компьютерных программ (MS Office), в т.ч. графических, объем резюме не более 2 000 знаков с пробелами;

- список научных статей и публикаций (если они есть), оформленный с учетом всех библиографических требований;

- описание психолого-педагогической технологии работы участника (объем не более 20 000 знаков с пробелами);

- план-конспект занятия, урока, тренинга и т.п. (объем не более 10 000 знаков с пробелами).

8.3. Конкурсное испытание *«Характеристика профессиональной деятельности конкурсанта»*.

Цель: описание системы профессиональной деятельности.

Формат: характеристика, написанная от имени конкурсанта (с соблюдением правил заимствования), включающая следующие разделы:

- сведения о профессиональном и дополнительном профессиональном образовании;

- сведения об особенностях образовательной организации (место работы конкурсанта) и об особенностях субъектов образовательных отношений, включенных в программу профессиональной деятельности конкурсанта;

- сведения о цели, задачах и основных направлениях профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24.07.2015 № 514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» (далее – профессиональный стандарт «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»);

- перечень применяемых конкурсантом психолого-педагогических технологий, методик, программ в соответствии с задачами профессиональной деятельности конкурсанта;

- перечень разработанных конкурсантом локальных и (или) методических документов, медиапродуктов, программ, проектов и др. с указанием сведений об апробации и обсуждении в профессиональном

сообществе (публикации, утверждение педагогическим и (или) управляющим советом организации и т.д.);

- обобщенные итоги профессиональной деятельности конкурсанта за последние 3 года, отражающие результативность и эффективность психолого-педагогического сопровождения.

Регламент: объем характеристики в пределах 10 страниц (лист А4), шрифт – Times New Roman, начертание – обычный, размер шрифта – 14. Абзац: красная строка – 1,5 см, выравнивание – по ширине листа, межстрочный интервал – одинарный.

Критерии оценивания:

- *соблюдение требований к оформлению документа;*
- *отражение опыта работы;*
- *учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»;*
- *культура представления информации.*

Конкурсное испытание является обязательным, оценивается заочно, итоги подводятся отдельно и входят в общий зачет баллов участника.

8.4. Конкурсное испытание педагогическое эссе «Моя педагогическая философия».

Формат: мини-сочинение. Предполагает изложение своей педагогической концепции, попытку философского осмысления своей профессии, определение своей роли и места в современной системе образования, которое раскрывается на конкретных фактах педагогической деятельности (как урочной, так и внеурочной).

Регламент: объём эссе в пределах 2 страниц (лист А4), шрифт – Times New Roman, начертание – обычный, размер шрифта – 12. Абзац: красная строка – 1,5 см, выравнивание – по ширине, межстрочный интервал – одинарный.

Критерии оценивания:

- *наличие идеалов и принципов, ценностей и установок, определяющих педагогическую деятельность;*
- *ясность и логичность изложения;*
- *содержательность и оригинальность идей;*
- *реалистичная оценка собственных возможностей;*
- *соотнесенность с педагогической практикой (использование конкретных примеров);*
- *грамотность, правильность речи, соответствие ее нормам литературного языка.*

8.5. Конкурсное испытание «Визитная карточка».

Цель: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности.

Педагог-психолог должен рассказать об опыте реализации психолого-педагогической практики и (или) инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений,

осуществляемых в рамках профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».

Очный формат: очное представление.

Дистанционный формат: видеоролик.

Регламент: до 3 минут.

Конкурсное испытание не оценивается.

8.6. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Формат: публичное выступление перед коллегами и членами жюри в своей номинации, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и (или) инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности конкурсанта.

Тема мастер-класса определяется участником самостоятельно на основе положений профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».

Регламент: 15 минут на выступление участника (включая самоанализ), 5 минут на вопросы членов жюри.

Критерии оценивания:

– соответствие требованиям профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» и других нормативных правовых документов, регламентирующих деятельность педагога-психолога в сфере образования;

– *эффективность;*

– *обоснованность;*

– *глубина и оригинальность содержания;*

– *умение транслировать (передать) свой опыт работы;*

– *общая культура и коммуникативные качества.*

8.7. Конкурсное испытание «Блиц-интервью».

Формат: испытание проводится в форме экспресс-интервью по актуальным проблемам психологии образования (в формате «вопрос-ответ»).

Тематические направления конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса в соответствии с положениями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» и спецификой деятельности педагога-психолога на разных уровнях образования.

Регламент: 10 минут.

Критерии оценивания:

– *глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений;*

– *аргументация собственного мнения;*

– *логичность изложения, грамотность;*

– *общая культура и коммуникативные качества.*

9. Конкурсные испытания в номинации «Учитель-логопед года»

9.1. Конкурсными испытаниями являются:

- на 1 (заочном) туре:

«Интернет-ресурс»,

эссе «Логопед – профессия на века»,

Ссылку на заочные испытания необходимо направить на электронную почту metodjar@rambler.ru в срок до **26 января 2025** года. В теме письма указать: ФИО участника_конкурсные испытания.

- на 2 (очном) туре:

«Визитная карточка»,

«Мастер-класс»,

«Открытое групповое занятие / урок с обучающимися с ОВЗ»,

«Кейс-метод в специальном (дефектологическом) образовании»

Логопеды представляют дополнительно следующие документы:

– *методическое портфолио*, которое должно представлять собой:

описание существующей логопедической практики в представляемой образовательной организации;

информацию об опыте работы участника (наличие авторских образовательных программ, методик, статей по соответствующей тематике, проведение мастер-классов, семинаров, обучающих мероприятий, участие в конкурсах и т.д.);

результаты проектной деятельности (участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия).

9.2. Конкурсное испытание «Интернет-ресурс».

Формат: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайт образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Интернет-ресурс должен открываться любым браузером (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

Конкурсное испытание оценивается заочно, итоги включаются в общий зачет баллов участника.

Критерии оценивания:

– дизайн;

– информационная архитектура;

– информационная насыщенность;

– содержательность;

– информация об обучающих мероприятиях (мастер-классах, семинарах и др.), проведенных участником;

– информация об опыте участия в конкурсах профессионального мастерства;

– оригинальность в представлении материалов;

– возможность тиражирования и трансляции опыта.

9.3. Конкурсное испытание эссе «Логопед – профессия на века».

Цель: демонстрация понимания смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Формат: мини-сочинение. Предполагает изложение своей педагогической концепции, попытку философского осмысления своей профессии, определение своей роли и места в современной системе образования, которое раскрывается на конкретных фактах педагогической деятельности (как урочной, так и внеурочной).

Регламент: объем эссе в пределах 2 страниц (лист А4), шрифт Times New Roman, начертание – обычный, размер шрифта – 12, абзац 6, красная строка – 1,5 см, межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине листа.

Критерии оценивания:

- грамотность текста;
- обоснование актуальности;
- наличие ценностных ориентиров;
- аргументированность позиции;
- умение формулировать проблемы и видеть пути их решения;
- рефлексивность;
- оригинальность в представлении материалов.

Конкурсное испытание оценивается заочно, итоги включаются в общий зачет баллов участника.

9.4. Конкурсное испытание «Визитная карточка».

Цель: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности.

Конкурсант должен ярко, оригинально и содержательно представить себя и свой предмет, отразить направленность интересов педагога на работу с обучающимися в образовательной организации.

Регламент: до 3 минут.

Конкурсное испытание не оценивается.

9.5. Конкурсное испытание «Мастер-класс» проводится индивидуально каждым участником Конкурса по выбранной им теме, с привлечением в качестве участников других конкурсантов (при необходимости).

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация образовательных коррекционно-развивающих технологий (методы, эффективные приемы).

Регламент: выступление участника Конкурса – до 20 минут, вопросы членов жюри и ответы участника Конкурса – до 5 минут.

Критерии оценивания:

- актуальность и методическая обоснованность;
- оригинальность и новизна методов и методических приемов работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью, практическая значимость и применимость;

- организация деятельности, уровень мотивации участников, результативность мастер-класса;
- информационная культура;
- коммуникативная и рефлексивная культура.

9.6. Конкурсное испытание «Кейс-метод в специальном (дефектологическом) образовании»

Модельные профессиональные задачи (кейсы) включают типовые, нестандартные и проблемные ситуации обучения лиц с ОВЗ (диагностика, психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений). Каждый участник решает, предложенную ему профессиональную задачу. Решение задачи 5 минут, вопросы жюри 5 минут.

Критерии оценивания:

- владение профессиональными компетенциями в области специального (дефектологического) образования:

знание теоретических и владение практическими аспектами формирования профессиональных компетенций учителя-логопеда; способность к принятию профессиональных решений в нестандартных и проблемных ситуациях; особенности выбранного подхода к решению задачи.

- коммуникативная культура:

культура речи и корректное использование понятийного аппарата; убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность), демонстрация навыков конструктивного диалога.

9.7. Конкурсное испытание «Открытое групповое занятие/урок с обучающимися с ОВЗ» проводится участником Конкурса с учетом его специализации в дошкольной образовательной организации или Положении общеобразовательной организации, обучающей детей с ОВЗ, с инвалидностью. Формат конкурсного испытания: открытое групповое учебное (коррекционное) занятие; самоанализ учебного (коррекционного) занятия / урока и ответы на вопросы членов жюри.

Регламент: проведение занятия (до 25 минут)

Темы учебных (коррекционных) занятий определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием по соответствующим предметам с учетом их фактического выполнения в группах и обнародуются за 2 дня до проведения конкурсного испытания.

Критерии оценивания:

- учет особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и инвалидностью и использование принципов коррекционной педагогики:

учет в процессе занятия индивидуальных особенностей, психофизических возможностей и состояния здоровья обучающегося с ОВЗ и инвалидностью, использование возможностей компенсаторных механизмов; реализация принципов коррекционно-развивающего обучения.

- информационная и языковая грамотность участника Конкурса:

методическая грамотность при построении занятия; доступность

изложения, адекватность объема информации (возрастным и психофизическим особенностям обучающихся с ОВЗ и инвалидностью и требованиям образовательной программы); использование информационно-коммуникационных технологий; языковая культура участника Конкурса в работе с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью.

– профессиональная компетентность и эффективная коммуникация участника Конкурса:

сформированность предметных компетенций в области преподаваемого учебного предмета или коррекционно-развивающего курса (с учетом темы открытого занятия); сформированность методических компетенций в области преподаваемого учебного предмета или коррекционно-развивающего курса (с учетом темы открытого занятия); сформированность психолого-педагогических компетенций (оценивается с учетом особых образовательных потребностей контингента обучающихся, участвующих в открытом занятии); сформированность коммуникативных компетенций, особенности их реализации в общении и взаимодействии с обучающимся (оценивается с учетом особых образовательных потребностей контингента обучающихся, участвующих в открытом занятии).

10. Конкурсные испытания в номинации «Преподаватель профессионального цикла года»

10.1. Конкурсными испытаниями являются:

на 1 (заочном) туре:

«Эссе по проблемам профессионального образования»,

на 2 (очном) туре:

«Визитная карточка «Я – мастер»,

«Конкурс образовательных кейсов»,

профориентационное мероприятие «Влюбить в профессию».

10.2. Конкурсное испытание *«Эссе по проблемам профессионального образования».*

Цель: демонстрация конкурсантом понимания смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Формат: эссе, размышления о своей профессии, миссии и роли профессионального образования в современном обществе, профессиональных достижениях и ответственности за будущее поколение.

Регламент: объем эссе в пределах 2 страниц (лист А4) печатного текста, шрифт – Times New Roman, начертание – обычный, размер шрифта – 14. Абзац: красная строка – 1,5 см, выравнивание – по ширине, межстрочный интервал – одинарный.

Темами эссе могут быть:

роль профессионального образования в современном обществе; моя педагогическая философия;

моя формула успеха;

мое педагогическое кредо и т.д.

Название эссе должно отражать его главную содержательную мысль.

Критерии оценивания:

- ясность и логичность изложения;
- содержательность и оригинальность идей;
- реалистичная оценка собственных возможностей;
- способность по-новому взглянуть на обычные вещи;
- соответствие формальным требованиям.

10.3. Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – мастер».

Цель: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности.

Формат: публичное, монологическое выступление о личной практике подготовки обучающихся, основанной на передовых технологиях и методиках практической подготовки; о полученных образовательных результатах.

Регламент: не более 5 минут.

Критерии оценивания:

- общая и профессиональная эрудиция, знание передовых технологий практической подготовки, умение взаимодействовать с аудиторией, умение анализировать собственную деятельность;
- полнота оригинальность и оригинальность мировоззренческой раскрытия позиции личности автора, ценностная направленность, творческий потенциал;
- эмоциональность, образность высказывания, краткость, логичность, доступность изложения;
- культура публичного выступления;
- мастерство и качество творческого представления, артистичность.

10.4. Конкурсное испытание «Конкурс образовательных кейсов»

Цель: демонстрация конкурсантом умения анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные практики при решении образовательных кейсов.

Формат: решение образовательных кейсов, демонстрация умения анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные практики, оригинальность и креативность предложенных решений.

Регламент: 50 минут – решение кейса и подготовка презентации, 10 минут – презентация решения кейса.

Критерии оценивания:

- использование инновационных практик;
- практикоориентированный подход к решению проблемных кейсов; оригинальность и креативность предложенных решений;
- возможность практического применения в реальном образовательном процессе;
- презентационность (культура представления кейса).

10.5. Конкурсное испытание *«Профориентационное мероприятие «Влюбить в профессию»».*

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций по формированию мотивации выбора профессии для разных категорий слушателей в нестандартной обстановке.

Формат: публичное мероприятие по подготовленному сценарию в группе, состоящей из разных категорий слушателей, определённых оргкомитетом, по формированию мотивации выбора профессии для разных категорий слушателей в нестандартной обстановке.

Регламент: 30 минут.

Критерии оценивания:

- *актуальность и методическая обоснованность содержания занятия;*
- *коммуникативная и речевая культура;*
- *личная ориентированность;*
- *эффективность организации взаимодействия со слушателями;*
- *презентабельность занятия;*
- *результативность занятия.*

11. Конкурсные испытания в номинации «Мастер производственного обучения года»

11.1. Конкурсными испытаниями являются:

на 1 (заочном) туре:

«Эссе по проблемам профессионального образования»,

на 2 (очном) туре:

«Визитная карточка «Я – мастер»,

«Конкурс образовательных кейсов»,

Профориентационное мероприятие «Влюбить в профессию».

11.2. Конкурсное испытание *«Эссе по проблемам профессионального образования».*

Цель: демонстрация конкурсантом понимания смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Формат: эссе, размышления о своей профессии, миссии и роли профессионального образования в современном обществе, профессиональных достижениях и ответственности за будущее поколение.

Регламент: объем эссе в пределах 2 страниц (лист А4) печатного текста, шрифт – Times New Roman, начертание – обычный, размер шрифта – 14. Абзац: красная строка – 1,5 см, выравнивание – по ширине, межстрочный интервал – одинарный.

Темами эссе могут быть:

роль профессионального образования в современном обществе; моя педагогическая философия;

моя формула успеха;
мое педагогическое кредо и т.д.

Название эссе должно отражать его главную содержательную мысль.

Критерии оценивания:

- ясность и логичность изложения; содержательность и оригинальность идей;
- реалистичная оценка собственных возможностей;
- способность по-новому взглянуть на обычные вещи; соответствие формальным требованиям.

11.3. Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – мастер».

Цель: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности.

Формат: публичное, монологическое выступление о личной практике подготовки обучающихся, основанной на передовых технологиях и методиках практической подготовки, о полученных образовательных результатах.

Регламент: не более 5 минут.

Критерии оценивания:

- общая и профессиональная эрудиция, знание передовых технологий практической подготовки, умение взаимодействовать с аудиторией, умение анализировать собственную деятельность;
- полнота оригинальность и оригинальность мировоззренческой раскрытия позиции личности автора, ценностная направленность, творческий потенциал;
- эмоциональность, образность высказывания, краткость, логичность, доступность изложения;
- культура публичного выступления;
- мастерство и качество творческого представления, артистичность.

11.4. Конкурсное испытание «Конкурс образовательных кейсов»

Цель: демонстрация конкурсантом умения анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные практики при решении образовательных кейсов.

Формат: решение образовательных кейсов, демонстрация умения анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные практики, оригинальность и креативность предложенных решений.

Регламент: 50 минут – решение кейса и подготовка презентации, 10 минут – презентация решения кейса.

Критерии оценивания:

- использование инновационных практик; практикоориентированный подход к решению проблемных кейсов;
- оригинальность и креативность предложенных решений;
- возможность практического применения в реальном образовательном процессе;
- презентационность (культура представления кейса).

11.5. Профорientационное мероприятие «Влюбить в профессию»

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций по формированию мотивации выбора профессии для разных категорий слушателей в нестандартной обстановке.

Формат: публичное мероприятие по подготовленному сценарию в группе, состоящей из разных категорий слушателей, определённых оргкомитетом, по формированию мотивации выбора профессии для разных категорий слушателей в нестандартной обстановке.

Регламент: 30 минут.

Критерии оценивания:

- *актуальность и методическая обоснованность содержания занятия;*
- *коммуникативная и речевая культура;*
- *личная ориентированность;*
- *эффективность организации взаимодействия со слушателями;*
- *презентабельность занятия;*
- *результативность занятия.*

**Представление
на участника муниципального конкурса
«Учитель года Яранского района - 2025»**

(полное наименование оргкомитета образовательного учреждения)

ВЫДВИГАЕТ _____

(фамилия, имя, отчество участника муниципального конкурса «Учитель года Яранского района – 2025»)

(занимаемая должность и место работы участника Конкурса)

на участие в номинации «_____»
муниципального конкурса «Учитель года Яранского района - 2025».

Краткая характеристика

Подпись председателя оргкомитета

(Ф.И.О)

М П

Приложение № 3
к Положению

В оргкомитет муниципального конкурса
«Учитель года Яранского района - 2025»

ФИО участника

название предмета

ОО

заявление.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в муниципальном конкурсе «Учитель года Яранского района – 2025» и внесение сведений, указанных в информационной карте участника конкурса в базу данных об участниках муниципального конкурса «Учитель года Яранского района - 2025» и использование в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических образовательных изданиях с возможностью редакторской обработки.

На муниципальном конкурсе «Учитель года Яранского района – 2025» буду давать учебное занятие по предмету _____
в _____ классе (группе).

Дата

Подпись

(расшифровка)

**Информационная карта участника муниципального конкурса
«Учитель года Яранского района - 2025»**

1. Общие сведения

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения (день, месяц, год)	

2. Работа

Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	

3. Образование

Название и год(ы) окончания учреждения (ий) профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ)	

4. Контакты

Рабочий телефон	
Домашний телефон	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных участника
муниципального конкурса «Учитель года Яранского района - 2025»

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

паспорт _____, выдан _____
(серия, номер) (кем, дата выдачи)

_____ ,
проживающий (ая) по адресу:

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие методическому кабинету администрации Яранского района (г. Яранск, ул. Кирова, 10, каб.57), осуществляющему подготовку и проведение конкурса «Учитель года Яранского района - 2025» (далее – Конкурс):

1. На обработку персональных данных, а именно:

– общие сведения (Ф.И.О., дата рождения, адрес личного интернет-ресурса)

– сведения об образовании (наименование и год окончания образовательной организации, квалификация, специальность (направление подготовки) по документу об образовании);

– сведения о педагогической деятельности (место работы, должность, послужной список, педагогический стаж, квалификационная категория);

– сведения о повышении квалификации, профессиональной переподготовке;

– сведения о контактных телефонах;

– сведения о результатах профессиональной деятельности;

– фотографии.

2. На передачу моих персональных данных третьим лицам в целях размещения сведений в СМИ, пресс-релизах, на сайте администрации Яранского муниципального района Кировской области и госпабликах, сборниках материалов для жюри, подготовки нормативно-правовых документов по итогам Конкурса:

– ИРО Кировской области;

– организационному комитету Конкурса;

– жюри Конкурса.

Обработка моих персональных данных может осуществляться исключительно в целях проведения Конкурса, обеспечения соблюдения законов и иных нормативно-правовых актов.

Я предоставляю право методическому кабинету администрации Яранского района осуществлять следующие действия (операции) с моими персональными данными: сбор, использование в период проведения Конкурса, хранение (на период проведения Конкурса), распространение (в том числе передачу), обезличивание, уничтожение с помощью смешанного способа обработки персональных данных.

Настоящее согласие дано мною _____
(дата)

Данное согласие дано мной добровольно и действует в течение неопределенного срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

_____ (подпись)

Приложение № 2
УТВЕРЖДЕН
постановлением администрации
Яранского муниципального
района Кировской области
от 27.01.2025 № 30

СОСТАВ

организационного комитета по проведению муниципального конкурса «Учитель года Яранского района - 2025»

КИВЕРИНА Ольга Сергеевна	начальник управления образования администрации района, председатель оргкомитета
ТОКАРЕВА Ирина Александровна	старший методист администрации района, заместитель председателя оргкомитета
БАКШАЕВ Александр Вадимович	методист администрации района
БЫКОВА Людмила Николаевна	методист администрации района
ПУЗАЧЕВА Елена Николаевна	заместитель директора Кировского областного государственного общеобразовательного учреждения «Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов г. Яранска Кировской области» (по согласованию)
ХОХОЛКОВА Анна Васильевна	методист администрации района